



Program realizacji zadań w zakresie bieżącego funkcjonowania i rozwoju Biblioteki Publicznej im. Zygmunta Łazarskiego w Dzielnicy Mokotów m.st. Warszawy w perspektywie lat 2023-2030

Biblioteki są skarbnicami materialnego i duchowego dorobku ludzkości, który przechowują i przekazują z pokolenia na pokolenie. Odgrywają ważną rolę w życiu społeczności lokalnych, zapewniając im dostęp do wiedzy, informacji, a tym samym do rozwoju, przestrzeń do realizacji i dzielenia się swoimi pasjami. Zadaniem Biblioteki w XXI wieku jest nie tylko wypożyczanie książek, ale również podejmowanie działań nieoczywistych i misyjnych. Odróżnia je od innych instytucji kultury, to że świadczą swoje usługi nieodpłatnie – co jest ich bezsprzeczną wartością. Współczesne biblioteki to miejsca osadzone między przeszłością i przyszłością, którym teraźniejszość stawia nowe role i wyzwania do spełnienia.

Biblioteka Publiczna Mokotów im. Zygmunta Łazarskiego w ciągu siedmiu lat przejdzie znaczącą metamorfozę wizerunkową i wzmocni swoją markę. Stanie się wiodącą instytucją kultury w zakresie dostępu do usług wynikających z jej zadań statutowych, a także wynikających z potrzeb mieszkańców. Biblioteka stanie się instytucją zauważalną i uczestniczącą w życiu mieszkańców Mokotowa. Będzie atrakcyjną i przyjazną przestrzenią do nauki, rozwijania kompetencji czytelniczych i zainteresowań, miejscem inspiracji i aktywności obywatelskiej. Realizując politykę kulturalną będzie pełniła funkcję integrującą i wspierającą społeczności lokalne, poprzez działania zachęcające do uczestnictwa w kulturze i edukacji kulturalnej.

Na ugruntowanie mocnej pozycji Biblioteki w środowisku sąsiedzkim wpłynie wstuchiwanie się w potrzeby obecnych i przyszłych użytkowników, proponowanie konkurencyjnych i różnorodnych form spędzania wolnego czasu, wielokulturowe działania, ale także organizacja wydarzeń o charakterze popularnym i rozrywkowym dla różnych grup odbiorców.

O trwałości zmiany jakościowej i prawidłowym funkcjonowaniu instytucji będzie decydował jasny i zrozumiały system organizacji wewnętrznej instytucji, wysoka kultura organizacyjna, kompetentni i wykształceni pracownicy, atrakcyjne i dostępne przestrzenie placówek bibliotecznych, dogodne dla

mieszkańców godziny otwarcia. Mieszkańcy będą postrzegać Bibliotekę Publiczną Mokotów jako instytucję potrzebną i nowoczesną - świadczącą usługi na wysokim poziomie.

Zaproponowana w niniejszym opracowaniu koncepcja działania poprzez realizację procesów informacyjnych i decyzyjnych będzie skutecznym wspieraniem kluczowych obszarów działalności Biblioteki. Czynności te będą decydujące w rozwoju instytucji. W ich realizacji szczególną uwagę należy zwrócić na oddziaływanie otoczenia i wpływ istotnych czynników wewnętrznych. Bibliotekarze będą mogli odpowiedzieć na potrzeby mieszkanki i mieszkańców dzielnicy.

Kluczowe znaczenie będzie miało korzystanie ze współczesnych metod poznawczych jak np. Design Thinking i zespołowe generowanie oraz realizowanie kreatywnych rozwiązań, koncentracja na odbiorcach i uświadomienie sobie ich potrzeb. Dokonanie metamorfozy mokotowskiej Biblioteki będzie efektem wielu analiz nad nowymi koncepcjami rozwoju instytucji i odpowiedzi na pytania: co Biblioteka musi zmienić w swym wizerunku i na co położyć nacisk w procesie rozwoju, wobec podejmowanych wyzwań na przestrzeni najbliższych 7 lat działalności.

Działania wpływające na rozwój Biblioteki Publicznej Mokotów skoncentrują się na zaangażowaniu posiadanych zasobów wewnętrznych i zasobów zewnętrznych, poszukiwaniu nowych rozwiązań i możliwości do realizacji zamierzonych celów oraz zadań określonych w podstawowych aktach prawa dotyczących funkcjonowania bibliotek, tj.: ustawie z dnia 27 czerwca 1997 r. o bibliotekach, ustawie z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej oraz nadanym przez Organizatora Statucie Biblioteki Publicznej im. Zygmunta Łazarskiego w Dzielnicy Mokotów, nadanym uchwałą nr XXXII/714/2004 Rady m.st. Warszawy z 1 lipca 2004 r.

W ogólnym ujęciu podejmowana aktywność bibliotek skupia się wokół książek - w obszarze gromadzenia, opracowywania i przechowywania, udostępniania zbiorów bibliotecznych. Określony w statutach zakres prac tych instytucji jest poszerzany o wykonywanie działalności informacyjno-bibliograficznej, popularyzatorskiej w obszarze czytelnictwa. Biblioteki sprawują nadzór merytoryczny nad filiami bibliotecznymi i punktami bibliotecznymi, udzielają ich personelowi pomocy organizacyjnej i instruktażowej. Współdziałają także z bibliotekami innych sieci, ośrodkami i instytucjami kultury, organizacjami w celu rozwijania i zaspokajania pozaformalnych potrzeb edukacyjnych i kulturalnych mieszkańców, nieustannie doskonalą formy i metody swojej pracy.

Od ponad dziesięć lat, warszawskie biblioteki samodzielnie lub we współpracy z instytucjami kultury, organizacjami pozarządowymi, szkołami i przedszkolami realizują działania z zakresu edukacji kulturalnej. Podejmują działania upowszechniające wiedzę i kulturę, odpowiadają na potrzeby wynikające z rozwoju mieszkańców. Oferują swoim użytkownikom coraz większe możliwości działania, przeżywania i doświadczania otaczającego świata. Nie bez powodu działalność bibliotek postrzega się w kategoriach służby społeczeństwu oraz powinności odpowiadania na potrzeby konkretnych jego grup. Wszystkie biblioteki mają wpisane w swoje DNA podejmowanie aktywności na rzecz czytelnictwa, aktywności skierowanych do różnych grup odbiorców, ze szczególnym uwzględnieniem dzieci, młodzieży, seniorów i osób marginalizowanych.

🚦 Strategia #Warszawa2030 i Polityka Kulturalna m.st. Warszawy w działaniach Biblioteki

Prezentowany w opracowaniu plan działalności uwzględnia wytyczne i kierunki rozwoju kultury w Warszawie określone w strategicznych dokumentach - wskazujące obszary działań, które będą przyświecać w bieżącej i przyszłej działalności Biblioteki Publicznej im. Zygmunta Łazarzkiego w Dzielnicy Mokotów. Ważnym dokumentem określającym najistotniejsze wartości w rozwoju kultury jest „Polityka kulturalna m.st. Warszawy. Warszawa wielu kultur”. Definiuje ona Warszawę w trzech wymiarach: aktywni mieszkańcy, przyjazne miejsce, otwarta metropolia. „Polityka” wyznacza kierunek programów wykonawczych, definiujących realizację celów Strategii #Warszawa2030. Przy określeniu kierunku rozwoju Biblioteki uwzględniono projektowanie działań realizujących cel strategiczny 2. Wygodna lokalność, a w jego zakresie cele operacyjne: 2.2 Aktywnie spędzamy czas wolny blisko domu i 2.3 Korzystamy z usług Blisko domu; cel strategiczny 4. Twórcze środowisko, w tym cel operacyjny 4.1 Rozwijamy nasz twórczy potencjał.

🚦 Kultura - twórczo, wygodnie i blisko domu

W oparciu o założenia programu „Kultura blisko domu” Biblioteka będzie oferowała działania kulturalne i edukacyjne, których celem będzie pokonywanie barier uczestnictwa w kulturze z jakimi mierzą się jej adresaci, będzie docierać jak najbliżej mieszkańców i miejsc ich zamieszkania. Barierami utrudniającymi aktywność i uczestnictwo mieszkańców mogą być na przykład brak czasu, bariery komunikacyjne, architektoniczne, niewystarczająco przyjazne otoczenie. Działania w prezentowanym przeze mnie programie będą ukierunkowane na poprawę dobrostanu mieszkańców Mokotowa, dające możliwości angażowania się w aktywność kulturalną w pobliżu miejsca zamieszkania. Takim działaniem „blisko domu” będzie wychodzenie biblioteki z ofertą czytelniczą i animacyjną do pobliskich parków i skwerów, tzw. „biblioteka podwórkowa”, gdzie rodzice i opiekunowie spędzą w kreatywnej przestrzeni czas z dziećmi. Biblioteka będzie odwiedzała mieszkańców między innymi w ogrodach jordanowskich, na osiedlowych placach zabaw oferując warsztaty i zabawy edukacyjne z książką oraz czytelnie plenerowe z możliwością zapisania się do biblioteki i wypożyczenia książek.



Projekt Biblioteka w Ogrodzie. Warsztaty z Piotrem Karskim, autorem książki dla dzieci „W morze!”.
Fot. Maciej Wróbel.

Rozwijamy twórczy potencjał

Biblioteka dbając o rozwój swoich użytkowników i innych mieszkańców dzielnicy, będzie ich wspierać w podnoszeniu kompetencji uniwersalnych i poznawczych, takich jak współpraca, przedsiębiorczość, krytyczna refleksja, kreatywność oraz kompetencje cyfrowe. Tym celom będą towarzyszyć działania wokół programu „Twórczy potencjał mieszkanki i mieszkańców Warszawy”. Z pewnością przyczyni się do tego dbałość o rozwijanie i aktualizację oferty książek popularnych, naukowych - dostęp do krajowych i zagranicznych cyfrowe bazy wiedzy i usługi cyfrowych na zamówienie czytelników, opracowywanie repozytoriów danych. Biblioteka korzystając ze swojego doświadczenia i zasobów zadba o potencjał młodych czytelników - włączając się w proces ich edukacji. Działając na szerszym polu, w zakresie realizacji polityki młodzieżowej m.st. Warszawy Biblioteka zacieśni dotychczasową współpracę z mokotowskimi przedszkolami i szkołami, które będą mogły skorzystać z przestrzeni biblioteki i oraz dodatkowych zajęć edukacyjnych o różnorodnej tematyce. Oferta Biblioteki z elementami doświadczeń i eksperymentów, dedykowana będzie uczniom na różnych poziomach nauczania będzie dostosowana do szkolnego programu i kalendarza, będzie poruszać istotne tematy związane z problematyką społeczną, ekologią, klimatem, naukami ścisłymi.



Warsztaty edukacyjne dla dzieci w Multimedialnej Bibliotece nr XXXI przy ul. Tynieckiej 40a.

Fot. MBDDiM.

Wiodącą filią z bardzo zróżnicowaną ofertą edukacyjną dla różnych grup odbiorców na Mokotowie, w zakresie realizacji programów rozwijających twórcze działania dzieci i młodzieży jest Multimedialna Biblioteka dla Dzieci i Młodzieży nr XXXI, przy ul. Tynieckiej 40a. Ofertę zajęć i lekcji bibliotecznych prowadzą również inne filie, m.in. Biblioteka dla Dzieci przy ul. Tuchlińskiej, przy ul. Melsztyńskiej i ul. Mozarta.

Co z potencjałem twórczym i kulturą daleką od domu?

Realizacja podstawowych zadań Biblioteki obecnie wydaje się niewystarczająca w stosunku do rosnących potrzeb oraz zmieniającego się otoczenia. Użytkownicy oczekują dostępu do nowości wydawniczych, ebooków i audiobooków, dostępu do zajęć rozwijających ich kompetencje, edukacyjne lub po prostu spędzenia wolnego czasu z rodziną i dziećmi w przyjaznym otoczeniu.

Zadaniem Biblioteki będzie skracanie dystansu dzielącego czytelników od kultury. Tam gdzie nie ma dostępu do książek, a istnieje potrzeba wsparcia oferty kulturalnej i czytelnictwa, będą uruchamiane kolejne punkty biblioteczne. W tym przypadku niebagatelne znaczenie społeczne ma będąca w strukturze Biblioteki Publicznej Mokotów - Wypożyczalnia Kompletów Książek, mieszcząca się przy ul. Odyńca. Jest to jedna z nielicznych tego rodzaju wypożyczalni w Warszawie. Obsługuje ona swoimi zasobami około 40 punktów bibliotecznych, nie tylko na terenie Mokotowa. Są to głównie placówki dziennego pobytu, przedszkola, szkoły, punktu wsparcia przy fundacjach, ale również areszty, szpitale, placówki opiekuńczo-wychowawcze, w których rolę bibliotekarzy pełnią wolontariusze lub pracownicy tych instytucji. Utrzymanie tej wypożyczalni jest bardzo potrzebne i ważne społecznie - należy ją wspierać i rozwijać. Poprzez jej działalność Biblioteka zapewnia dostęp do książek osobom wykluczonym lub marginalizowanym. Taka forma prowadzonej działalności daje możliwość czytania i uczestnictwa w kulturze, do których dostęp w niektórych miejscach wcale nie jest taki oczywisty.

Przeciwdziałanie wykluczeniu

Biblioteki to „instytucje wrażliwe”, reagujące zmiany i trudności, instytucje uczące się, aktywnie przystosowujące do zmian i poszukujące nowych rozwiązań. Sytuacja ekonomiczna, wzrost kosztów utrzymania powodowany inflacją i sytuacją międzynarodową, wpływają na pogorszenie się sytuacji ekonomicznej mieszkańców, a także na kondycję instytucji kultury. Społeczny kryzys finansowy powoduje pogłębiające się ograniczenie w dostępie do technologii informacyjno-komunikacyjnych w domu oraz w miejscach, gdzie tego rodzaju usługi są odpłatne. Skutki tego odczujemy wszyscy w niedługim czasie. W tej sytuacji osoby odnoszące największe korzyści z podstawowego dostępu do technologii, czyli osoby starsze i bezrobotne, są szczególnie narażone na wykluczenie. Dlatego istotne jest utrzymanie w bibliotekach bezpłatnego dostępu do komputerów i Internetu.

Zapewnienie dostępu do sprawnych i nowoczesnych komputerów, dostosowane stanowiska pracy do potrzeb i wymogów użytkowników biblioteki, a także podnoszenie dostępności architektonicznej lokali i budynków, w których działają mokotowskie filie biblioteczne, będzie przeciwdziałaniem wykluczeniu mieszkańców z kultury oraz niwelowaniu barier.

Istotnym elementem przeciwdziałania zjawisku wykluczania będą realizacje projektów z obszarów edukacji kulturalnej, rozwoju osobistego i doskonalenia kompetencji zawodowych bibliotekarzy zatrudnionych w instytucji, działania promocyjne o usługach, dostosowanie oferty do różnych grup mieszkańców.

Szczególne miejsce w ofercie usług Biblioteka poświęci grupie, która jest szczególnie narażona na wykluczenie – należą do niej rodzice w wieku produkcyjnym, aktywni zawodowo oraz matki i ojcowie wychowujący dzieci. Biblioteka biorąc pod uwagę bariery, ograniczenia i rytm dnia, zaproponuje rozwiązania włączające i zachęcające do uczestnictwa w ofercie kulturalnej i edukacyjnej Biblioteki. Takim wsparciem będzie projekt realizowany w filiach, gdzie rodzic chcący poczytać lub odpocząć będzie mógł zostawić dziecko w sali zabaw pod okiem opiekunki. W ofercie znajdują się również warsztaty i zajęcia przeznaczone dla rodzin z dziećmi, którzy wspólnie razem będą korzystać z przygotowanych propozycji. Realizacja tego typu zamierzeń zapewni korzyści zarówno dla Biblioteki, dzieci i rodziców.

Określenie form współpracy między Biblioteką Publiczną Mokotów a podmiotami zewnętrznymi.

Otoczeniem mokotowskiej Biblioteki są wszyscy ci, którzy od niej czegoś oczekują - ale też ci, którzy coś bibliotece oferują. Biblioteka jako instytucja ciągle ucząca się będzie korzystała z doświadczenia innych instytucji kultury i organizacji, wsłuchiwać się w potrzeby mieszkańców i na nie odpowiadać. Warto w tym miejscu zaznaczyć, że biblioteki różnią się od innych instytucji kultury, dość wąskim i sprofilowanym zakresem działań wokół czytelnictwa i książek. Jednak moim zdaniem jest to potencjał, który daje większe i nieograniczone możliwości do dalszego rozszerzania jej działalności. Biblioteki są instytucjami z zasobami i wiedzą, które mogą z powodzeniem oferować i dzielić się nie tylko z czytelnikami, ale innymi instytucjami i organizacjami, działać wspólnie na rzecz mieszkańców.

Mokotów jest dzielnicą przyjazną i tworzącą warunki do działań oddolnych. Na jej terenie działa około 100 publicznych instytucji oświatowych. Ponadto swoje działania statutowe realizują niepubliczne placówki oświatowe. Działalność związaną z kulturą i edukacją realizują muzea, teatry, kina, galerie sztuki, centra kultury, domy kultury, ośrodki kultury, kluby, świetlice środowiskowe, zawodowi artyści i artyści amatorzy. Swoje siedziby mają tu liczne stowarzyszenia i fundacje, które również realizują wiele ciekawych inicjatyw kulturalnych, kulturotwórczych, edukacyjnych oraz społecznie użytecznych i integrujących lokalne społeczności. Organizacje pozarządowe włączają się w lokalne partnerstwa jako instytucje doradcze i wspierające, służą doświadczeniem i radą.

Wysoka aktywność kulturalna i edukacyjna wymienionych instytucji i organizacji wskazuje na ogromny potencjał Mokotowa i zapotrzebowanie na różnorodną ofertę kulturalną, celowaną do konkretnych grup odbiorców, zarówno pod względem wieku, zasobności portfela, jak i oferowania rozrywek popularnych i tzw. kultury wysokiej. Instytucje te zaspokajają w różnym stopniu, w zależności od swojej misji potrzeby edukacyjne, kulturalne, intelektualne, integracyjne, rozrywkowe. Takie zadania, uzupełnione o upowszechnianie czytelnictwa pełni również Biblioteka, którą wyróżnia bezpłatna i wszechstronna oferta. Obecność w najbliższym środowisku biblioteki dzielnicowych domów kultury, księgarni artystycznych z ofertą spędzania wolnego czasu tworzy szerokie pole współpracy pomiędzy instytucjami.

Na mapie Warszawy swoje miejsce mają również prywatne podmioty, które prowadzą działalność wydawniczą, upowszechniają czytelnictwo. Bliskość czołowych wydawców literatury i książki dla dzieci

jest wartością nie do zastąpienia i stanowi istotny element otoczenia biblioteki. Popularność i atrakcyjność dzielnicy z pewnością przyczyniła się do tego, że swoje pracownie postanowili tu założyć tacy artyści i twórcy kultury jak Wiesław Zieliński, Magdalena Abakanowicz, Wanda Czełkowska. Obecnie ich pracownie tworzą historyczne pracownie artystyczne i stanowią ważny element tożsamości kulturowej Mokotowa i Warszawy. Powyższe przykłady obecności twórców w dzielnicy będą wyjściem do nawiązania bliskiej współpracy z mieszkańcami zaangażowanymi w twórczość kulturalną w różnych dziedzinach, nie tylko w dziedzinie literatury i sztuki, ale też w dziedzinach wiedzy na przykład historii, czy ekonomii. Zaproszenie ich do współpracy i włączenie w działania na rzecz społeczności lokalnych będzie stanowiło ważny element w budowaniu przez Bibliotekę potencjału mieszkańców naszej dzielnicy.

Preferencje, kształtowanie gustów i potrzeb czytelników

Biblioteka będzie nie tylko podążać za gustami czytelników - użytkowników, ale kreować i rozbudzać, potrzebę uczestniczenia w kulturze i reagować na potrzeby czytelnicze. Biblioteka zaadaptuje mieszkańki i mieszkańców do kultury, będzie inspirować do podejmowania własnych działań kulturotwórczych, zachęcać do poszukiwań, dawać miejsce do odpoczynku, relaksu i pola do dialogu, a także wspólnych spotkań. Jednak, aby to mogło zaistnieć ważne będzie przybliżenie Biblioteki mieszkańcom, zadbanie o jej dostępność „blisko domu” - poznanie preferencji i sukcesywne wykluczanie przeszkód w dostępie do kultury, z którymi najczęściej borykają się mieszkańcy. Istnieje jeszcze wiele obszarów i utrudnień, które całkowicie lub w znacznym stopniu uniemożliwiają osobom z niepełnosprawnością dostęp, na zadowalającym poziomie, do uczestnictwa w kulturze i korzystaniu z jej dóbr. Z preferencjami - również czytelniczymi - wiążą się zachowania i przyszłe wybory uczestników mokotowskiej kultury. Inne zainteresowania literaturą i sztuką mają mieszkańcy Dolnego Mokotowa, inne Górnego Mokotowa. Za przykład mogą służyć występujące i oczywiste różnice pomiędzy sąsiadującymi wypożyczalniami w kształtowaniu przez bibliotekarzy księgozbiorów, według potrzeb lokalnych społeczności. Na prośbę czytelników w jednej z placówek znajdziemy świetnie zaopatrzonego dział komiksów, a w drugiej bogaty dział literatury pięknej lub popularnonaukowej i kryminałów.

Dane statystyczne wiele mówią o możliwościach i perspektywie rozwoju dzielnicy. Z powodzeniem mogą być wykorzystywane przy opracowaniu oferty biblioteki. Z danych GUS wynika, że w lipcu 2021 roku mieszkało 217 424 osób. Ponad 60% mieszkańców Mokotowa stanowią osoby w wieku produkcyjnym, 13% w wieku poprodukcyjnym. Największy odsetek stanowią ludzie młodzi, co czyni Mokotów „najmłodszą” dzielnicą w Warszawie. Wiedza o strukturze społecznej i ekonomicznej Mokotowa pozwoli na trafne opracowanie strategii instytucji, profilowanie oferty kulturalnej. Wsparciem będzie wiedza bibliotekarzy o preferencjach czytelniczych i kulturowych użytkowników bibliotek, wynikająca z obserwacji i doświadczenia w swojej działalności.

Wielokulturowość i potencjał kulturotwórczy

Największym potencjałem kulturotwórczym Mokotowa są przede wszystkim ludzie, którzy tu kiedyś żyli i mieszkali, odcisnęli swój ślad w historii miasta i dzielnicy. Wartością są ci, którzy mieszkają, od

pokoleń i wszyscy, którzy mieszkają tu od niedawna. To oni razem tworzą żywą tkankę dzielnicy, sprawiając że Mokotów jest tak różnorodny i ciekawy. Mokotów, jako miejsce swojego pobytu bardzo często wybierają obcokrajowcy, którzy również nadają koloryt dzielnicy. Napływowi mieszkańcy są równoprawnymi uczestnikami i tworzą społeczność – społeczność wielokulturową, do których mokotowska biblioteka skieruje swoje działania i zaprosi do wspólnych aktywności. Aby pomóc osobom migrującym do dzielnicy i asymilacji z lokalnymi społecznościami, ułatwić poznawanie kultury Biblioteka zaproponują przedstawicielom mniejszości naukę języka, na przykład na organizowanych przez siebie kursach stacjonarnych i e-learningowych, kursy te będą organizowane także we współpracy z organizacjami pozarządowymi specjalizującymi się w nauczaniu języka polskiego. Uzupełnieniem oferty dla osób z mniejszości etnicznych będą w ich języku ojczystym szkolenia i informacje pozwalające odnaleźć się w nowym otoczeniu. Biblioteka będzie aktywnie uczestniczyć w pozyskiwaniu środków celowych z Biura Kultury m.st. Warszawy w ramach Funduszu Edukacji Kulturalnej oraz innych źródeł finansowania na realizację i rozwijanie projektów wielokulturowych.

Bardzo wartościowymi działaniami, które zostaną podjęte w zakresie realizacji projektów wielokulturowych będą akcje partnerskie z instytucjami takimi jak Służewski Dom Kultury, czy Dom Kultury „KADR” oraz Dom Kultury „Dorożkarnia” oraz Centrum Kultury „Łowicka”, a także Młodzieżowy Dom Kultury. Będą to projekty realizowane przy wsparciu wolontariuszy. Współdziałanie mokotowskich bibliotekarzy z partnerami przyczyni się do większego zaangażowania instytucji w rozwój społeczny, zawiązywania się kolejnych lokalnych społeczności i partnerstw.

Założenia i plan komunikacyjno-informacyjny rozwoju współpracy Biblioteki Publicznej Mokotów z mieszkańcami w Dzielnicy Mokotów m.st. Warszawy i promocji jej działalności.

Wizerunek Biblioteki

Działania Biblioteki będą skupiały się na budowaniu wizerunku instytucji jako nowoczesnej, idącej z duchem czasu, wykorzystującej zdobycze technologiczne w realizowaniu swoich zadań.

W komunikacji z otoczeniem wykorzystana zostanie jako element tożsamości - jednolita identyfikacja wizualna, wspólna dla wszystkich warszawskich placówek. Identyfikacja została opracowana w ramach Strategii rozwoju Bibliotek przez m.st. Warszawa i Biblioteki Publiczne m.st. Warszawy.

Pozytywny odbiór instytucji jako włączającej i inicjującej, przyjaznej i otwartej będzie opierał się na realnych działaniach własnych Biblioteki - realizowanych według planów rocznych i planów współpracy. Będą to spotkania integrujące społeczności lokalne, wydarzenia dające możliwość do wypoczynku i poprawy dobrostanu mieszkańców dzielnicy. Biblioteka będzie instytucją wspierającą i współpracującą partnersko z organizacjami pozarządowymi, instytucjami kultury i ośrodkami edukacji szkolnej. Biblioteka będzie otwarta na działania z indywidualnymi mieszkańcami i grupami mieszkańców, twórcami, artystami. Stworzy przestrzeń i możliwości do rozwoju, prezentacji zainteresowań mieszkańców oraz edukacji kulturalnej. Realizując swoje działania zadba o różnorodność, aktualność, jakość i dostępność gromadzonych zbiorów, także w różnych formach i językach obcych.

Na wizerunek Biblioteki wpłynie pozytywnie unowocześnienie infrastruktury placówek bibliotecznych, wdrożenie nowoczesnych technologii i zwiększenie jej dostępności, szczególnie dla osób starszych i z różnymi niepełnosprawnościami.

Działania Biblioteki będą zmierzały przede wszystkim do tworzenia bezpośrednich kontaktów międzyludzkich, międzyinstytucjonalnych oraz zbudowania wokół niej przyjaznego środowiska. Prowadzenie profilu Biblioteki w portalach społecznościowych - zbudowanie grona „przyjaciół Biblioteki” - będzie uzupełnieniem i narzędziem do utrzymania interakcji, relacji i komunikacji dwukierunkowej (sprzężonej), mającej na celu zwiększenie aktywności odbiorców usług Biblioteki.

W ramach realizacji Strategii rozwoju Bibliotek m.st. Warszawy powstała wspólna strona internetowa bibliotekiwarszawy.pl, administrowana przez Bibliotekę Publiczną m.st. Warszawy - Bibliotekę Główną Województwa Mazowieckiego we współpracy z miejskimi bibliotekami publicznymi w dzielnicach. Portal umożliwia swobodne poruszanie się po zasobach stołecznych bibliotek oraz wyszukiwanie książek. Platforma stanowi również bazę wiedzy i źródło informacji o bibliotekach oraz umożliwia zamieszczanie informacji o planowanych działaniach i wydarzeniach. Poszerza to możliwość dotarcia z ofertą do szerszego grona odbiorców. Obecność biblioteki na portalu bibliotekiwarszawy.pl będzie jednym ze stałych elementów bieżącej informacji o ofercie Biblioteki mokotowskiej, zarówno dla mieszkańców Mokotowa, jak i całej Warszawy.

Wirtualny Przewodnik po Bibliotece

Atrakcyjności strony internetowej będzie ważnym elementem w komunikacji z użytkownikami. Skutecznym rozwiązaniem i zachęcającym do kontaktu oraz korzystania z usług Biblioteki będzie wdrożenie „wirtualnego przewodnika” po Bibliotece i jej zasobach, spełniającego wymogi dostępności osób z różnymi potrzebami i w różnym wieku. Sztuczna inteligencja jest coraz powszechniej wykorzystywana w biznesie i komunikacji z użytkownikami i klientem. W przyszłości takie rozwiązania będą z powodzeniem wykorzystywane w różnych dziedzinach życia. Zaprojektowanie i wdrożenie takiego narzędzia będzie dobrym rozwiązaniem i ułatwieniem, ponieważ generuje szereg dodatkowych rozwiązań i możliwości, w tym obniża koszty, oszczędza czas pracowników, którzy mogą wykonywać zadania związane z bezpośrednim kontaktem z czytelnikami i odbiorcami oferty, budować wzajemne relacje. Wirtualny przewodnik pomoże w poruszaniu się po katalogach, wesprze przy wypożyczeniu książki czy w kontakcie z wybraną wypożyczalnią.

Działania informacyjne i promocyjne skierowane będą do różnych grup mieszkańców w różnym wieku oraz innych interesariuszy ze szczególnym uwzględnieniem ich potrzeb

Biblioteka będzie poszukiwać i korzystać z różnych możliwości wymiany doświadczeń i promowania działalności. Razem z innymi warszawskimi instytucjami kultury będzie działać w nieformalnej sieci praktyków kultury ADESTE na rzecz zwiększania uczestnictwa mieszkańców stolicy w kulturze. Jedną z ważniejszych inicjatyw grupy jest wspólna promocja wydarzeń kulturalnych organizowanych przez miejskie, narodowe i marszałkowskie instytucje kultury działające na terenie Warszawy.

W kontaktach z mieszkańcami wykorzystane będą różne kanały komunikacyjne, w szczególności media: ogłoszenia w prasie ogólnomiejskiej i w dodatkach lokalnych do prasy ogólnopolskiej, ogłoszenia w prasie dzielnicowej; ogłoszenia w radio; ogłoszenia na portalach internetowych i w przestrzeni miejskiej: spoty reklamowe w środkach transportu publicznego; plakaty na przystankach transportu publicznego; informacje i filmy na portalu Facebook, Instagramie, TikToku i YouTube; wydawnictwa: ulotki i foldery, wyłożone w miejscach aktywności lokalnej, siedzibach Urzędu m.st. Warszawy, ośrodkach kultury, uczelniach, teatrach, muzeach, bibliotekach, księgarniach, kinach, lokalach gastronomicznych i wielu innych; indywidualne zaproszenia przekazane pocztą tradycyjną lub elektroniczną - newsletter informujący mieszkańców o organizowanych wydarzeniach. Stosowanie różnych kanałów komunikacji będzie ważne ze względu na styl życia oraz możliwości odbioru informacji przez mieszkańców dzielnicy.

Biblioteka będzie zabiegać o kontakty z tymi grupami, poprzez współpracę z ośrodkami pomocowymi i wsparcia. Dzięki współpracy z fachowcami, działaniom włączającym i celowym dotrże do grup marginalizowanych, bezrobotnych i defaworyzowanych. Jako dostępna instytucja kultury włączy się w działania wspierające wolontariat organizacji pomocowych i wspierających, m.in. poprzez informowanie o działaniach własnych i działaniach innych podmiotów.

Strategia marketingowa

Istotnym działaniem Biblioteki będzie opracowanie strategii marketingowej, przygotowanie i wdrożenie z pomocą profesjonalistów działań marketingowych zorientowanych na czytelnika. W tym zakresie jednym z ważnych elementów strategii marketingowej będzie promocja usług jakie świadczy i będzie wykonywać na rzecz mieszkańców, to znaczy przekonanie użytkownika, że biblioteka może zaspokoić jego potrzeby informacyjne, edukacyjne oraz spędzania wolnego czasu. Działania marketingowe posłużą budowie marki, ugruntowaniu miejsca Biblioteki w społeczności Mokotowa „na nowo”.

Pozyskiwanie dodatkowych źródeł finansowania

W pozyskiwaniu dodatkowych źródeł finansowania kluczowe będzie wzmocnienie marki Biblioteki i jej rozpoznawalność wśród mieszkańców. W przypadku dostępności programów unijnych, kierowanych do instytucji takich jak Biblioteka Publiczna Mokotów, podjęte będą działania i ubieganie się o wsparcie zewnętrzne na rozwój usług instytucji. Warto zaznaczyć, że jeśli uznać skłonność prywatnych osób do przekazywania darowizn za intencjonalną i bezinteresowną, to w przypadku podmiotów gospodarczych jest to mniej oczywiste. Na wsparcie lokalnych bibliotek i współpracę z nimi decydują się częściej przedsiębiorcy prowadzący swoją działalność w ich bliskim sąsiedztwie. O udzieleniu wsparcia finansowego mogą decydować różne intencje, rodzaj prowadzonej działalności, odpowiedzialność społeczna, prywatne aspiracje właściciela, czy też podejście czysto biznesowe i wizerunkowe. Działania, które przedsiębiorcy decydują się wspierać muszą być najczęściej zbliżone do profilu ich działalności lub skierowane do grup docelowych, do których dany przedsiębiorca kieruje

swoje usługi. Przedsiębiorca najczęściej oczekuje, że jego pieniądze będą dobrze wydane, a o jego wsparciu dowie się szerokie grono potencjalnych klientów.

Ważnym elementem aktywności biblioteki będzie pozyskiwanie na działalność dodatkowego finansowania z innych źródeł niż dotacja podmiotowa i dotacje celowe od organizatora, co obecnie może wydawać się konieczne i dość trudne. Biblioteka Publiczna Mokotów pozyskiwała ostatnich latach środki z różnych źródeł, m.in. w ramach składanych wniosków do programów grantowych Biblioteki Narodowej, Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Możliwe jest również pozyskiwanie dodatkowych środków od prywatnych darczyńców i prywatnych instytucji. Jednak środki pozyskiwane od tych ostatnich są sporadyczne i niewielkie w stosunku do potrzeb.

Rozwój współpracy Biblioteki

Przygotowanie skutecznej strategii marketingowej i promocji usług Biblioteki przyczyni się do wzmocnienia jej pozycji jako partnera. W tym zakresie sprawdzi się bliska współpraca z użytkownikami bibliotek, wsłuchiwanie się w ich potrzeby i odpowiadanie na nie, współpraca z wydawcami prasy i książek, spółdzielniami mieszkaniowym, przedsiębiorcami działającymi lokalnie na terenie Mokotowa, współpraca z koncernami i dużymi firmami oferującymi nowe rozwiązania technologiczne, komunikacyjne i informatyczne; wspólna organizacja wydarzeń i akcji kulturotwórczych z lokalnymi organizacjami pozarządowymi, instytucjami kultury; włączanie się Biblioteki w działania społecznie użyteczne; nawiązywanie partnerskich relacji oraz nieustanne poszukiwanie i tworzenie płaszczyzn do dalszej współpracy, rozbudzaniu i zachęcaniu do indywidualnej ekspresji artystycznej, poprawie jakości życia mieszkańców i realizacji zadań stawianych współczesnej Bibliotece.

Warunki i zasoby lokalowe

Sieć Biblioteki Publicznej w Dzielnicy Mokotów tworzy w sumie 29 placówek. Jej zasób tworzy 16 wypożyczalni dla dorosłych i młodzieży, w tym jedna oferująca książki również dla dzieci – jest to tak zwana wypożyczalnia „uniwersalna”. Dzieci i młodzież mokotowska korzysta z dostępnych 8 wypożyczalni, w których znajdują dedykowaną do ich wieku i potrzeb ofertę kulturalną i księgozbior. Zasób Biblioteki, dedykowany najmłodszym mieszkańcom – już od 3 roku życia - rozwija Multimedialna Biblioteka dla Dzieci i Młodzieży nr XXXI, prowadząca szeroką działalność z zakresu edukacji kulturalnej i medialnej. Ponadto na Mokotowie działają dwie czytelnie naukowe, Wypożyczalnia Multimedialna oraz Centrum Informatyczne Biblioteki. Działania, które podejmiemy w ciągu najbliższych lat będą skierowane na poprawę warunków technicznych i lokalowych placówek bibliotecznych. Konieczne będzie przeprowadzenie remontów i dostosowanie przestrzeni w taki sposób, aby jak najpełniej realizowały swoje zadania, spełniały potrzeby mieszkańców - stały się przyjazną i atrakcyjną przestrzenią - dostępną dla wszystkich mieszkańców.

Rozwój sieci filii bibliotecznych

Sieć wypożyczalni Biblioteki Publicznej Mokotów swoim zasięgiem obejmuje prawie cały obszar dzielnicy. Większość wypożyczalni umiejscowiona jest w obrębie Dolnego i Górnego Mokotowa. W związku z rozwojem i rozbudową osiedli mieszkaniowych na terenie Siekierok i Augustówki Strategicznym działaniem we współpracy z Urzędem Dzielnicy Mokotów m.st. Warszawy będzie rozszerzenie sieci bibliotecznej o kolejne wypożyczalnie oferujące księgozbiory uniwersalne - dostępne dla wszystkich grup wiekowych, placówki z atrakcyjną przestrzenią. A w przypadku braku możliwości zainwestowania środków, możliwe będzie zastosowanie alternatywnych rozwiązań w postaci bibliomatów i wrzutni do zwrotów książek, których zaletą jest przyjazna forma - jednak są to urządzenia kosztowne. Decyzja o instalacji bibliomatów wiązałaby się z dodatkowymi kosztami przeznaczonymi na dostosowanie ich obsługi pod względem informatycznym. Podobne rozwiązania można zastosować na terenie Służewca Przemysłowego, gdzie realizowane są nowe inwestycje - w większości mieszkaniowe, które mają zapobiec wyludnieniu się tej części Mokotowa. W powyższym kontekście należy rozważyć ulokowanie wypożyczalni na terenie planowanego osiedla u zbiegu ulic: Beethovena, Sobieskiego i Witosa lub przeniesienie jednej wypożyczalni z obszaru „zagęszczonego”.

Biblioteka jako organizator życia społecznego i kulturalnego

Biblioteka Publiczna Mokotów będzie aktywnym organizatorem i uczestnikiem wydarzeń dzielnicowych i ogólnomiejskich. Zaznaczy swoją obecność w przestrzeni Mokotowa poprzez akcje czytelnicze, happeningi promujące czytelnictwo, organizację spotkań autorskich i warsztatów, konferencji naukowych dotyczących czytelnictwa i jego problematyki. Dotychczas prowadzona działalność popularyzatorska biblioteki zostanie rozwinięta o kolejne działania, polegające na wyjściu Biblioteki „na zewnątrz” ze swoimi działaniami. Takie działania były i są podejmowane z bardzo dobrym efektem przez Multimedialną Bibliotekę dla Dzieci i Młodzieży nr XXXI przy ul. Tynieckiej 40a i może służyć za przykład działań, które będą podejmowane w skali całej organizacji. Jest to filia, która włącza się w organizację wielu wydarzeń miejskich, kreuje własne wydarzenia, uczestniczy i towarzyszy mieszkańcom dzielnicy. Udostępnia przestrzeń do działania mieszkańcom i wielu organizacjom pozarządowym oraz instytucjom, działa w sieci **Spółdzielnia Kultury**, rozwija i wspiera wolontariat oraz doskonali działania z zakresu edukacji kulturalnej.



Noc Bibliotek – ogólnopolska akcja promocji czytania. Fot. MBDDiM.

Popularnym i sprawdzonym działaniem integrującym społeczność lokalną oraz siecującym ludzi o podobnych zainteresowaniach (m.in. czytelniczych) jest **Dyskusyjny Klub Książki** przy Wypożyczalni dla Dorosłych przy ul. Ludowej 4, który powstał z inicjatywy Kierownik tej placówki i przez wiele lat funkcjonował z powodzeniem. Z perspektywy bezsprzecznych korzyści społecznych i warto kontynuować tego rodzaju przedsięwzięcia Biblioteki, rozszerzając zakres oddziaływania na całą dzielnicę poprzez tworzenie kolejnych Dyskusyjnych Klubów Książki, a według potrzeb **Klubów Dyskusyjnych na „różne tematy”**. O zapotrzebowaniu na tego rodzaju działania świadczy działalność klubu czytelniczego przy Centrum Kultury „Łowicka”, udostępnienie miejsca w Domu Kultury „Dorożkarnia” na Siekierkach na potrzeby utworzenia Punktu wypożyczania książek, a także cykliczne spotkania z autorami książek, tematyczne spotkania wokół literatury - organizowane przez organizacje pozarządowe działające na terenie dzielnicy. Świetnym przykładem tak szeroko zakrojonej działalności popularyzatorskiej i czytelniczej jest Big Book Café przy ul. Dąbrowskiego. Zaangażowanie i otwartość na współpracę, dostęp do informacji, wiedzy, kultury i edukacji oraz pobudzanie do aktywności społecznej podniesie poziom satysfakcji z mieszkania na Mokotowie.

Biblioteka od kilku lat prowadzi w ramach miejskiej inicjatywy i wsparcia finansowego z Centrum Komunikacji Społecznej m.st. Warszawy Miejsca Aktywności Lokalnej, w których wiodą prym Wypożyczalnia nr 125 przy ul. Czerniakowskiej i wspomniana już Multimedialna Biblioteka na Tynieckiej 40a. To właśnie między innymi w tych miejscach powstają i są realizowane oddolne twórcze działania mieszkańców - wolontariuszy, którzy wychodzą z inicjatywą sąsiedzką. Inicjatywy wspierające twórczość mieszkańców, szczególnie młodzieży i seniorów Biblioteka będzie wspierać i rozwijać. W tym celu, by zachęcić jeszcze większą grupę Mokotowian, nawiązana zostanie współpraca z **Młodzieżową Radą Dzielnicy Mokotów i Mokotowską Radą Seniorów**, którzy staną się ambasadorami Biblioteki w swoich środowiskach.

Korzystając z możliwości i potencjału jaki niesie ze sobą współpraca z organizacjami pozarządowymi, Biblioteka będzie organizatorem i współorganizatorem wystaw plenerowych związanych z bieżącą tematyką społeczną, dziedzictwem kulturowym i narodowym. Stanie się inicjatorem przedsięwzięć okazjonalnych - dotyczących ważnych wydarzeń i rocznic, postaci związanych z Mokotowem, literaturą i sztuką. W ramach sieci filii rozwinie działalność wspierającą mieszkańców, szczególnie osoby starsze, rozwijając **Punkty Cyfrowego Wsparcia Seniora poszerzone o wsparcie pozostałych mieszkańców**, wykonujące nieodpłatne usługi polegające na doradztwie i konsultacjach z zakresu obsługi podstawowych urządzeń komunikacyjnych – codziennego użytku, tabletów, i komputerów, czytników do ebooków, a nawet aplikacji, programów użytkowych, obsługi systemów.

Oferta – działania realizowane cyklicznie, wpisujące się na stałe w działania promocyjne czytelnictwo

FESTBook. Łączy nas książka! - co roku Biblioteka Publiczna Mokotów będzie organizowała duże wydarzenie plenerowe, które wpisze się na stałe w kalendarz wydarzeń dzielnicowych i miejskich. Będzie to piknik z okazji Dnia Bibliotekarza, który przypada 8 maja. Będzie to święto wszystkich bibliotekarzy i czytelników. Będzie to okazja do promowania bibliotek, zachęcania do czytania i

udziału we wspólnej zabawie. Do udziału będziemy zapraszać biblioteki z innych dzielnic Warszawy, a także z bibliotekarzy i biblioteki z innych krajów. Nie zabraknie tu wydawców, autorów i ilustratorów książek. Swoje miejsce znajdą tu również lokalne księgarnie i artystyczne antykwariaty.

Mam To! - Biblioteka będzie kontynuowała swoje zaangażowanie w organizacji Festiwalu Młodzi artyści Mokotowa. Festiwal odbywa się we współorganizacji mokotowskich instytucji kultury w 4 kategoriach opisanych jako „słowo”, „obraz”, „dźwięk” i „ruch”.

Urodziny Zygmunta Łazarskiego – Biblioteka w dzień urodzin Zygmunta Łazarskiego, 16 listopada będzie organizowała galę urodzinową, podczas której będzie wręczać nagrody -„Zygmuntciaki” uczestnikom konkursów kierowanych do dzieci i młodzieży za udział w konkursach na najciekawszy i najdziwniejszy pomysł edytorski książki. Biblioteka będzie również przyznawać „łazarki” – nagrody i wyróżnienia dla osób i instytucji, organizacji wnoszących swój wkład się w działalności na rzecz szeroko pojętego czytelnictwa w Dzielnicy.

Mokotowski Kiermasz Książki – Biblioteka będzie wspierać i kontynuować rozpoczętą w 2019 roku w Multimedialnej Bibliotece dla Dzieci i Młodzieży nr XXXI organizację Mokotowskiego kiermaszu książek. We współpracy z PS IBBY - Stowarzyszeniem Przyjaciół Książki dla Młodych, topowymi wydawcami książek dla dzieci i młodzieży, biblioteka będzie popularyzować czytelnictwo wśród najmłodszych.

NOC Bibliotek – Biblioteka będzie kontynuować i rozwijać współpracę z Centrum Edukacji Obywatelskiej oraz Fundacją ABC XXI – cała Polska Czyta dzieciom oraz Fundacją Rozwoju Społeczeństwa Informacyjnego. Dwie Centralne Noce Bibliotek, inaugurujące wydarzenie w całej Polsce miały miejsce właśnie na Mokotowie, w Multimedialnej Bibliotece na Tynieckiej 40a.

Gala PS IBBY – Biblioteka będzie wspierała coroczny konkurs Książka Roku Polskiej Sekcji IBBY, w którym nagradzani są żyjący rodzimi twórcy i propagatorzy czytelnictwa. Nagrody główne przyznawane są w czterech kategoriach: Nagroda literacka i Nagroda graficzna. Nagroda za upowszechnianie czytelnictwa oraz Nagroda w kategorii specjalnej „Dziecko jest najważniejsze”. Gale od 2014 roku odbywały się właśnie na Mokotowie, w Multimedialnej Bibliotece przy ul. Tynieckiej. Jest to wydarzenie o ogólnokrajowym zasięgu, skupiające wokół siebie najlepszych wydawców, autorów i ilustratorów książek dla dzieci i młodzieży.

Wystawy - Biblioteka wychodząc w przestrzeń publiczną ze swoją działalnością edukacyjną i popularyzatorską zorganizuje co roku minimum 4 wystawy tematyczne w przestrzeni Mokotowa. Do przygotowania i organizacji wystaw Biblioteka będzie zapraszała twórców i artystów, współpracowała z organizacjami pozarządowymi oraz Urzędem Dzielnicy Mokotów, Muzeum Literatury im. A. Mickiewicza.

Wolontariat – Biblioteka włączy się we współpracę z mokotowskimi domami kultury w działania wspierające rozwój wolontariatu. Będą to partnerskie działania polegające na wymianie doświadczeń i organizacji wspólnych wydarzeń kierowanych do mieszkańców dzielnicy.

Archiwum Mokotowa - Ważnym działaniem w najbliższym czasie będzie nawiązanie współpracy, na rzecz działań nad powstaniem archiwum Mokotowa z mieszkańcami, sąsiedzkimi instytucjami i organizacjami pozarządowymi. Zachowanie dziedzictwa materialnego i niematerialnego dziedzictwa kulturowego Dzielnicy będzie jednym z ważnych zadań w najbliższych latach.

Biblioteka podwórkowa – oferta spędzania wolnego czasu czytelniczą i animacyjną do pobliskich parków i skwerów, tzw. „biblioteka podwórkowa”, gdzie rodzice i opiekunowie spędzą w kreatywnej przestrzeni czas z dziećmi. Biblioteka będzie odwiedzała mieszkańców między innymi w ogrodach jordanowskich, na osiedlowych placach zabaw oferując warsztaty i zabawy edukacyjne z książką oraz czytelnie plenerowe z możliwością zapisania się do biblioteki i wypożyczenia książek

Terminarz działalności merytorycznej instytucji w podziale na sekwencje czasowe

Program w perspektywie lat 2023-2030

Planując kompleksowe działania i wykonanie programu w perspektywie lat 2023-2030 należy uwzględnić, że jest to plan opracowany dla instytucji o długich tradycjach. Poniższy terminarz działań wymaga oszacowania zastanych zasobów, możliwości organizacyjnych i finansowych instytucji, zmieniającego się otoczenia, trendów i potrzeb, wdrożenia realizacji zmian długofalowych, które przyniosą trwałą zmianę i stabilne fundamenty instytucji. Nie bez znaczenia są oczekiwania związane z realizacją usług wykorzystujących nowe technologie - wobec narastającego przepływu informacji i potrzebą ich szybkiego przetwarzania, nowymi wymaganiami formalnymi organizatorów.

Rozwój Biblioteki Publicznej im. Zygmunta Łazarskiego w Dzielnicy Mokotów oparty będzie na zmianach w sposobie realizacji i zaspokajania potrzeb kulturalnych, edukacyjnych mieszkanki i mieszkańców Mokotowa. Wiele uwagi zostanie poświęcone działaniom zachęcającym i aktywizującym mieszkańców, szczególnie zachęcającym do korzystania z oferty Biblioteki przez osoby które z nich nie korzystają lub z różnych przyczyn przestały korzystać. Podniesienie jakości świadczonych usług przyczyni się do zwiększenia udziału bibliotekarzy w budowaniu kapitału kulturowego, ekonomicznego Mokotowa. Za najbardziej zauważalne zmiany ostatnich dekad w sferze działalności bibliotek i zapotrzebowania usług, należy uznać postępującą cyfryzację i digitalizację treści, usługi on-line, szybkie uzyskiwanie informacji, tworzenie i zarządzanie bazami danych, wzrost zapotrzebowania na usługi mobilne, podnoszenie kompetencji cyfrowych i zdobywanie wiedzy, przetwarzanie informacji na każdym poziomie. Istotnym działaniem będzie zbudowanie na nowo marki Biblioteki Publicznej Mokotów, opracowanie strategii marketingowej i promocyjnej instytucji. Wobec powyższego należy przyjąć orientacyjnie następujące fazy działań, które ze względu na swoją specyfikę będą wymagały ciągłej pracy, kontynuacji i monitorowania w kolejnych latach:

2023

- realizacja spraw formalnych i organizacyjnych;
- weryfikowanie wcześniej podjętych decyzji dotyczących struktury i kultury organizacyjnej Biblioteki w celu sprawniejszej realizacji przyjętego planu działania;
- wdrożenie systemu zarządzania mieniem i zasobami materialnymi instytucji;
- przygotowanie w uzgodnieniu ze związkami zawodowymi i Organizatorem nowego regulaminu organizacyjnego Biblioteki oraz Statutu;
- weryfikacja i aktualizacja regulaminów wewnętrznych;

- opracowanie strategii marketingowej, promocyjnej i komunikacyjnej instytucji ze środowiskiem zewnętrznym oraz komunikacji wewnątrz instytucjonalnej;
- weryfikacja dotychczasowej realizacji planu podnoszenia dostępności usług Biblioteki;
- weryfikacja wykorzystania potencjału posiadanych zasobów technologicznych i informatycznych instytucji;
- rozpoznanie szczegółowe potrzeb szkoleniowych z kompetencji miękkich pracowników Biblioteki;

2024

- rozpoznanie potrzeb infrastrukturalnych wypożyczalni, przygotowanie planu i realizacja remontów placówek bibliotecznych w kolejnych latach;
- opracowanie i wdrożenie pilotażowego systemu oceny pracowników;
- uporządkowanie i weryfikacja przyjętych założeń i norm funkcjonujących w bibliotece;
- opracowanie programu szkoleniowego rozwijającego kompetencje miękkie i rozwoju zawodowego pracowników;
- monitoring wykorzystania potencjału posiadanych zasobów technologicznych i informatycznych instytucji;

2025

- wdrożenie programu szkoleniowego i rozwoju zawodowego pracowników;
- weryfikacja potrzeb i potencjału instytucji oraz mieszkańców względem rozwoju technologicznego i świadczenia usług;
- realizacja remontów placówek bibliotecznych.

2026

- ewaluacja i kontynuacja strategii marketingowej, promocyjnej i komunikacyjnej instytucji;
- osiągnięcie pełnego zakresu programowego, na który pozwalał będzie aktualny budżet instytucji;

2027

- weryfikacja i korekta dotychczasowego programu działalności, uwzględniająca opinie mieszkańców dzielnicy i pozostałych odbiorców oferty;

2028

- kontynuacja realizacji oferty i w miarę możliwości jej poszerzanie;
- podejmowanie działań zmierzających do zasilania budżetu instytucji środkami spoza dotacji podmiotowej;

2029

- monitoring i realizacja strategii promocyjnej i komunikacyjnej instytucji;
- kontynuacja realizacji oferty i w miarę możliwości jej poszerzanie;

2030

- ugruntowanie pozycji Biblioteki Publicznej Mokotów w dzielnicowej przestrzeni społeczno-kulturalnej;
- dalsza realizacja przyjętych działań rozwijających instytucję oraz realizację atrakcyjnej oferty i usług dla mieszkańców dzielnicy Mokotów.