

P R O T O K Ó Ł
KOMISJI II KONKURSU FILMOWEGO
„WARSZAWA SZWANKOWSKIEGO”
ZORGANIZOWANEGO PRZEZ STOWARZYSZENIE
GRUPA PRZEDSIĘWZIĘC TEATRALNO-MEDIAŁYCH
W WARSZAWIE
POD HONOROWYM PATRONATEM MAZOWIECKIEGO
KURATORA OŚWIATY, MUZEUM TEATRALNEGO
w Warszawie, ARCHIWUM PAŃSTWOWEGO w W-wie,
SZKOŁY ANDRZEJA WAJDY, StoryLab.pro, FILMOTEKI
SZKOLNEJ, kwartalnika **SOWA MOKOTOWA**,
Radia studenckiego KAMPUS

W dniach 1 – 7 czerwca 2017 r. w jury w składzie:
Pani Barbara Mazurek – scenarzystka, realizatorka
i montażyska filmowa; Pani Katarzyna Kwiatkowska
– psycholog, pedagog, animator kultury; Pan Wojciech
Jakubczak – autor zdjęć filmowych; Pani Małgorzata
Szyszka – reżyserka, scenarzystka po zapoznaniu się z 15
filmami, 6 scenariuszami i 5 ujęciami postanowiło przyznać
następujące nagrody i wyróżnienia:

W KATEGORII SZKOŁA GIMNAZJALNA
I PONADGIMNAZJALNA:

Wyróżniono:

Warszawa – zrealizowany przez uczennice ze Szkoły
Gimnazjalnej nr 46 im. Szarych Szeregów w Warszawie Iwonę
Pawłowską, Victorię Gyurjyan za ciekawą impresję o Warszawie
Statek Official zrealizowany przez uczennice Julia i Anastazja
Rzepecka oraz Victoria Gyurjyan ze Szkoły Gimnazjalnej nr 46
im. Szarych Szeregów w Warszawie za ciekawy film drogi
ukazujący Warszawę **Kręci Cię Warszawa? Kręc Warszawę**
zrealizowany przez Teatr Moralnego Niepokoju za ciekawy
pomysł filmowego informatora kulturalnego **Warszawski Dzień**
zrealizowany przez wychowanków MOW 6 za film związany
z życiem bohaterów.

Nagrodzono:

Nowa Nadzieja zrealizowany przez grupę Schum TV (Julia
Moleń, Joanna Szafarańska i Piotr Stańczewski) za oryginalne
ujęcie tematyki związanej z Eugeniuszem Szwankowskim
Warszawa w obiektywie zrealizowany przez grupę Młodzi
Amatorzy Kina (Julia Gawrońska, Gabriel Hanish, Joanna
Kaczmarek, Aleksandra Kowalska, Jan Ostolski, Alicja
Rytowska, Julia Ukielska, Mikołaj Wieczorek) za ciekawą
realizację sondy ulicznej. Podziękowania za udział dla autorów
realizacji filmu **Ewa i jej goście, Wokół mnie** z życzeniami
sukcesów artystycznych w następnych edycjach Konkursu.
Ponadto: Wyróżnienie dla autorów ujęcia **Nie ma rzeczy
niemożliwych na Brożka – wystarczy chcieć** Wyróżnienie
dla autorki scenariusza **Siostrzyzka mojego kumpla** Patryka
Świerlikowskiego za scenariusz teledysku **Następna Stacja**
SZKOŁA ANDRZEJA WAJDY ufundowała nagrodę specjalną
w postaci udziału w Kursie ONLINE KAMERA – na zasadach
wolnych słuchaczy dla Julii Moleń za realizację filmu **Nowa
nadzieja** w wykonaniu Grupy Szum TV oraz opiekana grupy pana
Dominika Zuziaka StoryLab.pro nagrodę voucher na warsztaty
scenopisarstwa dla Patryka Świerlikowskiego za scenariusz
pt. **Następna stacja** oraz vouchery dla opiekunów grup filmowych
pani Karoliny Widyńskiej opiekuna grupy Młodzi Animatorzy
Kina za realizację filmu pt. **Warszawa w obiektywie** dla pani
Beaty Filipczak za opiekę artystyczną nad filami szczególnie
nad impresją pt. **Warszawa** w wykonaniu Iwony Pawłowskiej,
Victorii Gyurjyan.

W KATEGORII SZKOŁA PODSTAWOWA:

Wyróżniono:

Magia przyjaźni – zrealizowany przez uczennice Szkoły
Podstawowej nr 275 im. A. Oppmana z Oddziałami Integracyjnymi
za podjęcie trudnego tematu choroby psychicznej (Ania i Liza
Chikven, Malina Kołodziej, Ida Rybka, Julia Salamoniak), **Liściu
Andrzej** zrealizowany przez uczniów Szkoły Podstawowej
nr 275 im. A. Oppmana z Oddziałami Integracyjnymi (Michał
Sztanderski, Kuba Maternik, Kinga Jurkiewicz, Patryk Nawrocki,
Michał Rurański, Jerzy Dym) za ciekawą opowieść o poświęceniu
i nie wyciąganiu wniosków z pozornych zdarzeń **Jak widzę
Warszawę** zrealizowany przez grupę Zdolne Koty, za ciekawy
pomysł i dobrą realizację.

Nagrodzono:

Warszawska Syrenka – zrealizowany przez uczniów
ze Szkoły Podstawowej z Oddziałami Integracyjnymi nr 318
im. J. Ch. Andersena w Warszawie (Aniela Bosak, Nikodem
Bosak, Zuzanna Materkowska, Barbara Szajewska, Alicja
Szumilak) za świetny scenariusz, dobre aktorstwo, umiejętność
posługiwania się słowem i obrazem **Przygody Starej Mapy**
zrealizowany przez **Zdolne koty** (Marię Starakiewicz- Zawiaślak,
Amelia Nowakowska, Blanka Wilczyńska) za ciekawy pomysł
i niebanalny sposób realizacji Podziękowania za udział
w konkursie i realizację filmu **Jeden dzień w Warszawie**
dla Szkoły Podstawowej im. Jana Pawła II z Prostek z życzeniami
sukcesów artystycznych w następnych edycjach Konkursu.
Za najlepsze scenariusze w tej kategorii uznano: **Pies Salomon**
– autor NAT (Nataniel Świdorski) oraz **Warszawskie Przygody**
– grupy JAPA (Janina Magdalena Malezieux, Joachim Miłosz
Malezieux, Nataniel Świdorski). Dyplomy z podziękowaniami
za twórczy i aktywny udział w warsztatach otrzymują autorzy
scenariuszy **Magia przyjaźni** oraz **Liściu Andrzej 2**.

Podziękowania dla wszystkich instruktorów i opiekunów,
którzy przyczynili się do realizacji naszych filmów,
w szczególności dla: pani Ani Adamczyk, pani Beaty
Filipczak, pani Krystyny Michałowskiej, Katarzyny Bosaka,
pana Marcina Kostyry, pana Mateusza Bosaka, pana Macieja
Materkowskiego, pana Dominika Zuziaka

Dziękujemy wszystkim patronom, sponsorom i partnerom
projektu w szczególności:

Kinu Rejs – za udostępnienie miejsca wraz z obsługą
uroczystości wręczenia nagród, Stowarzyszeniu Filmowców
Polskich, Szkole Filmowej Andrzeja Wajdy, StoryLab.pro,
Miastu st. Warszawy za ufundowanie nagród.

Projekt jest współfinansowany przez Miasto st. Warszawę
Gratulujemy zwycięzcom, wszystkim uczestnikom konkursu
oraz instruktorom. Mamy nadzieję, że II edycja KONKURSU
WARSZAWA SZWANKOWSKIEGO zachęciła wszystkich
do podejmowania nowych wyzwań artystycznych.

